

## 全职岗位 JD:

海外平台运营专员(动漫/电影/二次元/娱乐/AI 短剧漫剧)

### 【岗位职责】

1. 内容策划与发布: 负责国产动漫/国产电影/娱乐/二次元/AI 短剧漫剧类内容在 YouTube 平台的日常运营, 包括选题策划、视频发布、标题与封面优化等, 提升曝光与用户观看体验;
2. 素材整合与二创: 结合内容正片、花絮、幕后素材等, 进行内容的二次创作与包装 (如短视频切片、混剪、表情包等), 协同剪辑与设计团队完成素材的创意呈现, 提升粉丝粘性 with 传播力;
3. 数据复盘与策略优化: 定期分析各平台数据 (播放量、互动率、粉丝增长、留存等), 根据数据反馈调整运营策略;
4. 社区活动策划与执行: 结合 IP 调性与节点热点, 不定期策划并落地线上社区活动, 制定活动方案、激励机制及宣发节奏, 沉淀核心用户群体;

### 【任职要求】

1. 学历与经验: 本科及以上学历, 专业不限; 可接受优秀应届毕业生, 但需对电影/内娱/动画/二次元/AI 短剧漫剧内容有浓厚兴趣;
2. 平台理解: 熟悉 B 站、YouTube、TikTok 等主流视频平台的内容机制与用户偏好, 电影/内娱/动画/二次元/AI 短剧漫剧内容的深度用户;
3. 工具技能: 掌握至少一款剪辑工具 (如剪映) 和一款设计工具 (如 Photoshop), 具备基础实操能力, 非零基础;
4. 沟通协作能力: 具备良好的跨部门沟通与协作能力, 能与剪辑、设计等岗位高效配合, 推动内容高效落地;
5. 综合素质: 具备较强的网感、创意策划能力与责任心, 执行力强, 善于跨平台协作。

### 【加分项】

1. 有电影解说/动画/二次元类账号运营经验, 或参与过 IP 账号的从 0 到 1 孵化;
2. 熟悉海外社媒 (如 YouTube、X、TikTok、Facebook、Instagram 等) 运营方式, 对跨文化传播有敏感度;
3. 具备粉丝社群运营或同人文化相关经验;
4. 熟练使用市面上各类 AI 工具者;
5. 英语/越南语/泰语能力良好, 可作为工作语言。

## 实习岗位 JD:

海外内容运营实习生【娱乐/综艺/电影/AI 短剧漫剧/二次元】

岗位职责:

- 1.负责娱乐/综艺/电影/AI 短剧漫剧/二次元等类型海外账号（YouTube）的日常宣推工作，包括内容制作、编辑发布和互动管理；
- 2.负责账号日常数据整理；
- 3.完成上级交代的其他相关工作，如素材整理、账号优化、沟通需求等。

任职要求:

1. 有一定的审美，关注二次元、娱乐产业，喜欢看电影/电视剧/综艺，有创新想法且符合大众喜好；
2. 擅长剪辑，熟练使用 PS、剪映、PR 等工具；
3. 有创新力，接受度强，对内容感知力强，擅长沟通，工作积极，有责任心；
- 4.实习期需 3-6 个月，每周 5 天。

实习待遇:

1. 工作时间 8 小时，上班时间 9 点半~18 点半，周末双休；
2. 表现优秀者可获得转正机会，开启正式职场生涯；
3. 提供专业的培训和指导，帮助你快速成长；
4. 提供实习证明，为你的简历增添亮点；
- 5.如果你对海外社媒运营感兴趣，渴望在广告投流领域积累经验，欢迎加入！